

CV: **Ann Grill**

Född 1948

Utbildning:

Konstfack Bildlärare 67-71

Byteatern "mitt universitet", alla funktioner konstnärligt från 71-84

Utställningar:

20 Konstmagasinet, Katrineholm, (separatutställning)

20 SörmlandsSalongen, Nyköpings museum

20 Galleri Svea, Stockholm

19 MariefredsBokhandelsGalleri, (separat)

19,18 Gnesta Konstrunda

18 Konst i Gryt, Stjärnhov, (separat)

18 Galleri Nordostpassagen, Stockholm, (separat)

17 TeaterGalleriet, Kalmar (separat)

16 Vårsalongen Liljevalchs, Stockholm

10-07 "i Växtriket", Mörbylånga, Oskarshamn, Göteborg mfl platser

07-06 "Konst på Åsen", Sörtorp, Katrineholm

06 Galleri Urverket, Yxtaholm (separat)

02 samt 98, 80 och 70talet, "SydOsten", Kalmar Konstmuseum

01 Kalmar Konstmuseum, skapade utställning om "Två textila tryckare" (separat)

98-95 "Utgångspunkt Folkkonsten" Röhsska, Kulturen Lund, Skansen mfl

97 Naturum på Öl södra udde, skapade utställningen "Fyrfamiljer"/ fanns i 20 år/

94 TeaterGalleriet, Kalmar "Scenerier" -scenografens hemliga dröm" (separat)

Litteratur:

06 "Den indianska krassens blickande", roman, Bonniers förlag

01 "Elsa & AMG-om två textiltryckare under 1900 talet", katalog t utställning

97 " Äventyret Byteatern" medförfattare, Entré förlag

94-92 om "NINA, tre barnböcker, Eriksson & Lindgren förlag. Illustrerat två.

Teater:

Dramatik:

(i urval)

/också scenografi /

00 Stockholms Stadsteater,

"Att sniffa sej fram"

Regi: Lena Stefenson

97 RegionTeatern (Växjö)

"Lilla Margareta"

Regi: Judit Benedek

96-92 Byteatern

"SYRRAN"

Regi: Lena Stefenson

"Cello cello"(medf)

Regi: Björn Samuelsson

"Carmen Carlsson"

Regi: Lena Stefenson

"Har Den Äran!"

Regi: Lena Stefenson

Scenografi:

(i urval)

/i flertalet också kostym och grafiskt program/

04 Helsingfors Stadsteater

"Vem ska trösta Knyttet"

Regi: Birgitta Ulfsson

00 Dalateatern/Teater Västernorrland

"Nattorienterarna"

Regi: Lena Stefenson

99 Dalateatern:

"Resan till Ugri-La-Brek"

Regi: Lena Stefenson

99 Nya Skånska Teatern

"När tiden började"

Regi: Eyvind Andersen

98 Sthlms Stift

"Herr Gud - Det är Anna"

Regi: O.Pettersson

93 Riksteatern/Byteatern

"I skuggan av en bragd"

Regi: Christina Nilsson

94, 93, 92

KalmarRevyn

Regi: Lennart.R.Svensson

91 Malmö Stadsteater

"Bara Sanne"

Regi: Harry Goldstein

90 Byteatern

"M som i fågel"

Regi: Björn Samuelsson

90-85 Folkteatern i Göteborg

"Krakel Spektakel.."

Regi: Ulfsson/Lena Fridell

"Farbror Plåt..."

Regi: Roland Hedlund

”Ta mej på orden”	Regi: Fridell/ Magnus Lönn
”Vem ska trösta Knyttet”	Regi: Ulfsson/Fridell
”Knäckebröd med hovmästarsås”	Regi: Ulfsson
”Keloglan”	Regi: Med Reventberg
”I vildingarnas land”	Regi: Tomas Alldahl
”TeaternsVärld”	Regi: Kerstin Österlin

Pedagogik:

04-01 Bildlärare, Skapande svenska, St Erik gymnasium, Sthlm
 99 Projekt ”Nytt Konstnärligt Perspektiv” Högskolan i Kalmar
 80-90-tal: Öl. Folkhögskola (då o då) skrivarskolan, teaterskolan och ungdomslinjen
 87 Konstnärlig verkstad för förskolan på Kalmar konstmuseum
 73-71: vik.bildlärare grundskolor samt Fotoskolan [Chr. Strömholms] i bildanalys

Stipendier:

Kalmar Kulturpris 82, Sydostenstip 84, Konstnärsnämnden 93,79
 Författarfonden 01,98,93

Förtroendeuppdrag: Teaterförbundets scenografavd: styrelsen 96-01,
 Konstnärsnämnden 97-04.

Kontakt:

mobil: 039 854685,
 mail: ann.grill@gmail.com
 adress: Hyltingeö, ÖvreTorp, 64696 Stjärnhov
 hemsida: www.anngrill.se